

ZEITPARADOXON

der unterschiedlich lang empfundenen „inneren Zeit“
beim ERLEBEN und beim ERINNERN

Wirkliche Dauer	kurz	lang
1.	<p>Kurzes wird „lang“ <u>erlebt</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampel-ROT-Phase bei Termindruck - auf heißer Ofenplatte sitzen müsse - vor Supermarkt-Kasse - Fallzeit beim Bungeespringen 	<p>Langes wird „kurz“ <u>erlebt</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit der/m Geliebten auf der Parkbank - spannender Film/Buch - Mathe-Klausur schreiben
2.	<p>Kurzes wird „lang“ <u>erinnert</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beim freien Fall - bei einem Autounfall 	<p>Langes wird „kurz“ <u>erinnert</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit der/m Geliebten auf Parkbank sitzen - spannender Film/Buch - langweilige Bahnfahrt - Schulzeit
3.	<p>Kurzes wird „kurz“ <u>erlebt</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Impfeinstich - Sternschnuppe 	<p>Langes wird „lang“ <u>erlebt</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - langweilige Bahnfahrt - Bauchschmerzen-Nacht - Interkontinentalflug
4.	<p>Kurzes wird „kurz“ <u>erinnert</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Impfeinstich <p>©hvp-2014</p>	<p>Langes wird „lang“ <u>erinnert</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interconti-Flug

Metapher: Stachelwalzen-Tempo beim automatischen Klavier

normal: Umdrehungsgeschwindigkeit bei AUFNAHME (= "erleben") und bei WIEDERGABE (= "erinnern") genau gleich!

falsch: Geschwindigkeits-Differenz bei Aufnahme und Wiedergabe;